

彩色视频会议摄像机

产品使用手册



视频会议摄像机概述

前言

非常感谢您使用本公司视频会议产品！在使用本产品之前，敬请仔细阅读使用手册。本手册详细介绍了多功能视频会议摄像机的功能、安装和使用操作的一般原则及方法。本系列视频会议摄像机是一款高性能、高灵敏度的彩色视频摄像机，具备水平334度任意方位与垂直120度方向可调，装备了原装进口高性能数字处理(DSP)一体化摄像机，具备SONY VISCA通讯协议以及PELCO P/D协议。

除了遥控操作外还可以使用RS-422/485接口实现远程的精确控制。

一般安全要求

为防止本产品或其相连接的其他的任何产品受到损坏，为了避免可能发生的危险，本产品只能在规定的范围内使用；在安装和使用产品之前，请阅读下列安全注意事项。

- 只能由合格的技术人员去执行安装和维修；
- 不能安装在有雨淋和潮湿的地方；不要在超出限定温度、湿度或电源规格的状态下使用摄像机；
- 只能使用本公司推荐的备用零件；
- 在更换和维修本产品的电路单元后，请用万能表测试，避免不应有的短路和断路；
- 清洗摄像机外罩时，请使用干的软布擦拭，如污垢严重时，请使用中性清洁剂轻轻拭；
- 不要用强烈的或带有腐蚀的清洁剂，以免损伤外罩和镜头；
- 要特别小心，轻拿轻放，勿用力挤压机芯结构部件，以免造成会议摄像机故障；
- 安装的支架应该能够承受三倍以上一体化摄像机的总重量。

主要功能特点

- 最高像素850万，有效像素829万，可使用此摄像机拍摄高分辨率的图像。
- 具有334度水平旋转与120度垂直转动。
- 通过使用最新开发的数字信号处理器(DSP)可以提高数字变焦特性的图像质量。
- 多功能红外遥控器：遥控器可方便地控制摄像机的云台、镜头等基本功能。
- 通过菜单可选VISCA、PELCO协议，用于计算机控制摄像机。
- 多功能红外遥控和RS-422工业控制接口及电脑PC机RS-232控制多种方式。
- 可支持200预置位。
- 水平手动控制速度：最大120度/秒。
- 垂直手动控制速度：最大120度/秒。
- 提供多功能的精确远程控制。

包装清单

当打开包装时，检查并确认所有应提供的附件都在其中。

摄像机	-----	1
交流电源适配器	-----	1
遥控器	-----	1
串口线	-----	1 (选配)
串口转接线	-----	1
HDMI视频线	-----	1
USB视频线	-----	1
壁装支架	-----	1
使用手册	-----	1

遥控器(1)



视频会议摄像机(1)



串口线(1)



(选配)

USB线(1)



壁装支架(1)



电源适配器(1)



串口转接线(1)



HDMI线(1)

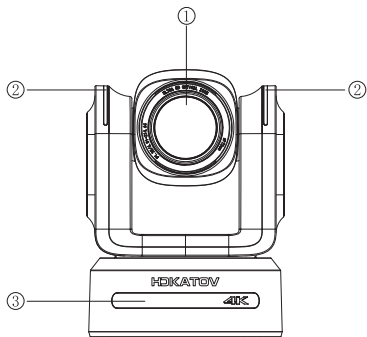


使用手册(1)



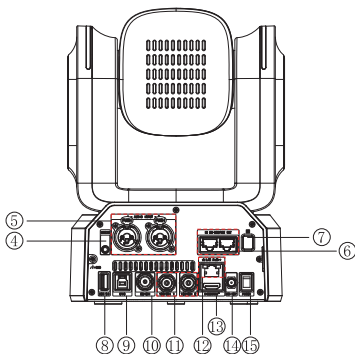
部件名称及说明

Front

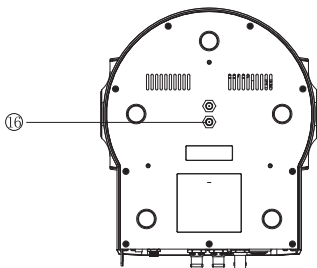


1. 镜头
2. Tally指示灯
3. 工作状态指示灯

4. LINE-IN音频输入
5. XLR音频输入
6. RS-232/422 输入输出
7. 遥控信号接收窗
8. 预留接口, 暂无功能
9. USB 3.0视频输出
10. 3G-SDI视频输出
11. 12G-SDI视频输出
12. RJ-45网络输出
13. HDMI视频输出
14. DC-12V电源口
15. 电源开关



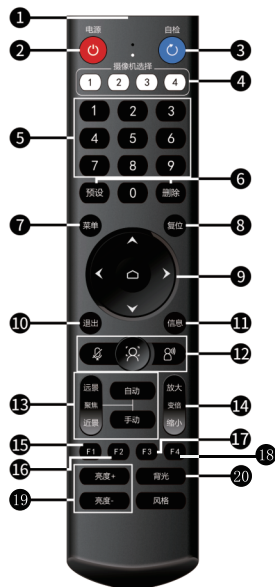
Bottom



16. 支架孔位

遥控器名称操作说明

- ① 遥控发射窗
- ② 摄像机电源开/关
- ③ 自检：云台重新自检按键
- ④ 摄像机选择：摄像机红外对射位置开关选择。
- ⑤ 位置、数字区
- ⑥ 预设：先按住“预设”键同时再按数字1-9设置预置位；
删除：先按住“删除”键同时再按数字1-9删除预置位
- ⑦ 菜单：摄像机菜单调用键
- ⑧ 复位：长按3秒切换为720P50分辨率
- ⑨ 云台方向；HOME键：云台垂直、水平回到中间位
- ⑩ 退出：菜单返回/退出键
- ⑪ 信息：屏幕信息显示
- ⑫ 【🔍】开启/关闭智能控制，【🔇】【🔊】预留按键无功能
- ⑬ 聚焦：摄像机聚焦选择(自动/手动)
- ⑭ 变焦键：放大/缩小
- ⑮ F1：长按3S图像正倒装快速切换
- ⑯ F2：长按3S快速完全恢复出厂值
- ⑰ F3：长按3S图像左右镜像快速切换
- ⑱ F4：打开/关闭侦测到的目标选框
- ⑲ 亮度+ -：摄像机亮度值快捷调整
- ⑳ 背光补偿开/关

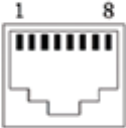


*修改红外地址组合键快捷操作：

长按按键⑩5秒以上，再按F1/F2/F3/F4，对应切换红外地址1/2/3/4

通过菜单或长按F2恢复出厂设置后，红外地址不重置

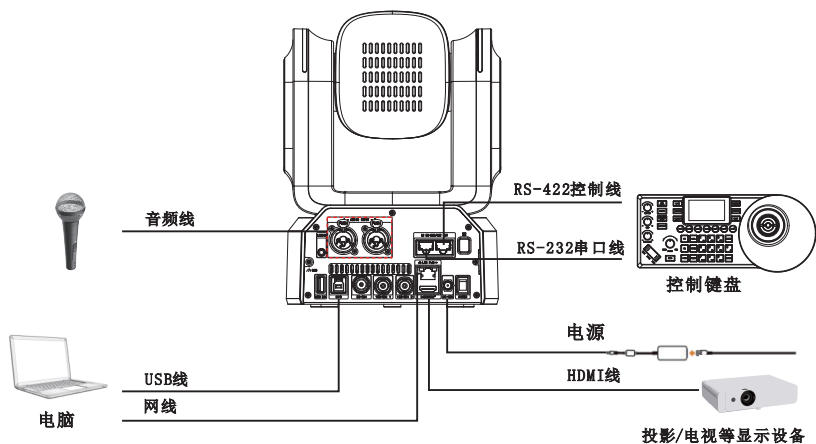
串口线序图

示意图	功能
 <p>RS-232/422</p>	<p>1.RS422 TX+ 橙白</p> <p>2.RS422 TX- 橙</p> <p>3.RS422 RX+ 绿白</p> <p>4.RS232 TX 蓝</p> <p>5.NC 蓝白</p> <p>6.RS422 RX- 绿</p> <p>7.RS232 RX 棕白</p> <p>8.GND 棕</p>

注意：串口连接建议使用配套的串口转接线，不建议直接使用网线连接

连接说明

开机前请检查连接是否正确



注意：若设置了1号预置点，上电后，摄像机云台自动调用1号预置点的云台及倍数设置。若未设置1号预置点，摄像机将回到HOME位，即镜头水平、垂直回到正前方，变焦为最小倍

基本操作

遥控器操作

A、云台控制

- 1、摄像机通电，自动执行云台复位动作。
 - 2、按箭头键来改变摄像头的方向
当在屏幕上检查图像时，按所需的箭头键。
如要一点一点移动摄像机，仅按按键一下
如要大范围移动摄像机，一直按住按键。
如要对角移动摄像机，在按住箭头键（上或下）的同时按住箭头键（左或右）。
- 使摄像机恢复面向前方按HOME键。
 - 如果摄像机方向错误。
云台的角度就会与摄像机在正常位置时的角度不同
自检键，或者按电源键将设备关闭，然后再打开。
 - 无论什么时候按前头（右）键，摄像机预先设置为向右。您可能希望使摄像机的方向与所按按键的方向相反，这样就可可在屏幕上检查图像时改变摄像机的方向。为此，可在菜单云台选项中开启PAN反向开关。



■ 注意

如果使用多个 遥控器时，对于每一个遥控器重复上面所述的步骤。这是因为是通过改变每个遥控出的信号来时行设置，而不是通过改变摄像机本身的设置来进行设置。

B、调整摄像机

■ 聚焦

- 使用摄像机自动聚焦
按“自动”键。
- 使用摄像机手动聚焦
在按“手动”键之后，按“远景”或“近景”键使摄像机聚焦。

■ 注意

当摄像机处于望远模式时，如果执行云台操作，屏幕上的图像移动速度可能会有些不平稳。

■ 变焦

按放大/缩小按键操作画面放大/缩小。



■ 使用遥控器操作多个摄像机

1、在想要遥控操作的摄像机菜单系统选项中设定不同的遥控地址。

2、通过使用遥控器F1-F4组合快捷按键设置遥控器发送不同的红外地址信道。

然后就可以操作数字指定的摄像机。每次使用遥控器操作摄像机时，在步骤2中按下“摄像机选择”键就会变亮。



■ 使用背景光拍摄

如果拍摄对象后面有光源，拍摄对象就会变得黑暗。在这种情况下，按“背光”键。如要取消这个功能，再按一次“背光”键。



C、预置位操作

■ 摄像机存储设置—预置位

可设置多达200个预置位（位置，变焦，聚焦与背景光）

通过遥控器仅可设置和调用9个预置位。通过用户订制协议则可设置调用200个预置位。

- 1、调整摄像机的位置、变焦、聚焦与背景光。
- 2、在按住“预设”键时，同时按下（数字键）1-9中的任意一个。



■ 调用所存储的设置

按保存设置的（数字键）1-9中的任意一个。

■ 取消预置存储

当按住“删除”键时，再按设置要被取消的数字键。



注意：如果一个位置通道正在存储或删除一个新的设置，就不能在通道调用、设置或被取消设置。

主菜单说明 (菜单样式因机型而有所差异, 以实物为准)

串口设置

该选项可以设置会议机在进行串口通讯时的协议、地址、波特率、速度等级、速度限制等功能;

云台设置

该选项可以设置PTZ相关功能, 包括数字变倍、聚焦模式、聚焦灵敏度、预置位冻结、聚焦速度、聚焦区域、变倍速度、红外遥控速度、预置位速度、云台水平反向、云台垂直反向、Tally效果等功能;

AI智能

该选项可以设置智能跟踪相关功能, 包括自动取景、智能跟踪, 手势控制等相关功能及设定, 该菜单选项仅对支持AI功能的机型才开放

曝光设置

该选项可以设置曝光相关功能, 包括自动曝光、手动曝光、光圈优先、快门优先、亮度优先等曝光模式;

白平衡设置

该选项可以设置白平衡模式, 包括自动、手动、室内、室外、自动跟踪白平衡、键控、色温等白平衡模式;

图像设置

该选项可以对图像效果进行设置, 包括2D/3D降噪、对比度、饱和度、色调、清晰度、伽马、亮度、翻转、镜像等功能;

声音设置

该选项可以设置摄像机声音开关, 开启后可输出通过LINE-IN接入的音频信号;

视频设置

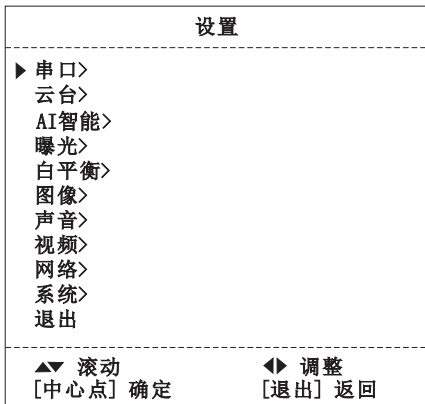
该选项可以设置摄像机的分辨率及图像模式;

网络设置

该选项可以查看当前摄像机的网络信息, 并可设置打开/关闭DHCP功能

系统设置

该选项可以设置摄像机的语言和红外遥控地址位, 查看当前版本信息以及恢复默认出厂设置。



主菜单

子菜单说明

1. 串口设置

串口设置	
▶ 协议:	<自动>
地址:	<1>
地址固定:	<关>
波特率:	<9600>
速度等级:	<标准>
速度限制:	<关>
RS-485:	<关>
返回	
▲▼ 滚动	◀▶ 调整
[中心点] 确定	[退出] 返回

2. 云台设置

云台设置	
▶ 数字变倍:	<关>
聚焦模式:	<自动>
聚焦灵敏度:	<正常>
预置位冻结:	<关>
聚焦速度:	<4>
聚焦区域:	<全部>
变倍速度:	<4>
遥控速度:	<4>
预置位速度:	<4>
安装方式:	<自动(正装)>
看守位:	<开>
PAN反向:	<关>
TILT反向:	<关>
Tally效果:	<开>
返回	
▲▼ 滚动	◀▶ 调整
[中心点] 确定	[退出] 返回

3. AI智能

AI智能	
▶ 智能控制:	<关>
跟踪模式:	<智能跟踪>
手势控制:	<关>
锁定时间:	<6>
追踪模式:	<中>
追踪大小:	<中>
AI看守位:	<开>
返回	
▲▼ 滚动	◀▶ 调整
[中心点] 确定	[退出] 返回

串口子菜单:

协议: 可设置自动/VISCA/PELCO-P/PELCO-D

地址: 可设置摄像机通讯地址ID

地址固定: 该选项用于屏蔽VISCA协议下自动分配指令

波特率: 可设置串口通讯波特率, 2400/ 4800/ 9600/ 19200/38400/ 11 5200

速度等级: 可设置云台的运动速度范围(只对串口控制速度生效), 标准/扩展

速度限制: 可设置云台速度与镜头倍率联动的开/关(只对串口控制生效)

RS-485: 该选项可设置摄像机开启/关闭485串口回码功能

云台子菜单:

数字变倍: 可设置打开/关闭

聚焦模式: 可设置自动/手动/半自动

聚焦灵敏度: 该选项可设置触发聚焦的灵敏度等级, 分为低, 正常, 高三个等级

预置位冻结: 该功能开启后, 在调用预置位的过程中画面保持冻结静止状态, 到达预置位后恢复实时图像

聚焦速度: 该选项可以设置手动调焦的速度, 分为1-8个等级

聚焦区域: 可设定重点检测聚焦的区域, 可选上、中、下

变倍速度: 该选项可以设置摄像机变倍的速度分为1-8个等级

遥控速度: 可设置云台运动速度(只针对红外遥控器生效), 1-16

预置位速度: 可设置预置位调用时的云台速度, 1-10

安装方式: 该选项可以设置摄像机图像翻转效果, 匹配桌面和吸顶安装方式

看守位: 该选项可以设置摄像机开机后自动调用1号预置位功能

PAN反向: 可设置摄像机云台水平方向正常/反向

TILT反向: 可设置摄像机云台垂直方向正常/反向

Tally效果: 可设置Tally灯的开关

智能控制: 该选项可设置开启或关闭智能应用, 此项开启后对应的跟踪模式才能生效

跟踪模式: 可选择自动取景和智能跟踪

手势控制: 可开启/关闭手势功能

锁定时间: 当目标丢失超出锁定时间后, 镜头会回归初始位置

追踪模式: 该选项可设定智能跟踪时将目标人物定位于画面的哪个区域, 可选择左/中/右

追踪大小: 该选项可设定开启AI跟踪时放大的光学变倍画幅占比, 可选择小/中/大/自定义, 选择自定义时, 可通过手势控制变倍

AI看守位: 该选项可设定开启AI时是否优先调用1号预置位

子菜单说明

4. 曝光设置

曝光设置>	
▶ 模式:	<自动>
背光补偿:	<关>
抗闪烁:	<关>
最大增益	<5>
返回>	
▲▼ 滚动 [中心点] 确定	◀▶ 调整 [退出] 返回

曝光子菜单:

自动曝光: 自动曝光模式下可调整背光补偿开/关; 抗闪烁: 该选项可以设置摄像机的刷新频率, 解决因光源引起画面闪烁的问题; 最大增益: 限制自动曝光时的最大增益范围

光圈优先: 光圈优先模式下可调整光圈等级

快门优先: 快门优先模式下可调整快门等级

手动曝光: 手动曝光模式下可调整快门值增益

5. 白平衡设置

白平衡设置>	
▶ 模式:	<自动>
红微调	<-50>
蓝微调	<-50>
返回>	
▲▼ 滚动 [中心点] 确定	◀▶ 调整 [退出] 返回

白平衡设置子菜单:

白平衡模式: 自动、室内、室外、自动跟踪白平衡、键控、手动、色温

6. 图像设置

图像设置>	
▶ 2D降噪:	<8>
3D降噪:	<8>
亮度:	<8>
对比度:	<8>
饱和度:	<8>
清晰度:	<8>
色调:	<8>
伽马:	<1>
翻转:	<关>
镜像:	<关>
返回>	
▲▼ 滚动 [中心点] 确定	◀▶ 调整 [退出] 返回

图像子菜单:

2D降噪: 可设置2D降噪值0-15

3D降噪: 可设置3D降噪值0-15

亮度: 可设置画面亮度0-15

对比度: 可设置画面对比度0-15

饱和度: 可设置画面饱和度0-15

清晰度: 可设置画面清晰度0-15

色调: 可设置画面色调0-15

伽马: 可设置画面伽马值1-15

翻转: 该选项可设置摄像机图像上下翻转180度

镜像: 该选项可设置摄像机图像左右翻转180度

7. 声音设置

声音设置>	
▶ 声音:	<开>
声道:	立体声
返回>	
▲▼ 滚动 [中心点] 确定	◀▶ 调整 [退出] 返回

声音子菜单:

声音: 该选项可以设置HDMI/SDI传输音频功能开启/关闭

子菜单说明

8. 视频设置

视频设置>	
▶ 12G-SDI/HDMI: <3840x2160p60>	
3G-SDI: <1920x1080p60>	
HDMI模式: <HDMI>	
3G-SDI等级: <A>	
确认>	
返回>	
▲▼ 滚动	◀▶ 调整
[中心点] 确定	[退出] 返回

9. 网络设置

网络设置>	
▶ DHCP: <关>	
IP地址: 192.168.1.118	
子网掩码: 255.255.255.0	
默认网关: 192.168.1.1	
返回>	
▲▼ 滚动	◀▶ 调整
[中心点] 确定	[退出] 返回

10. 系统设置

系统设置>	
▶ 语言: <简体中文>	
版本信息: V1.0.68	
预置位色彩: <开>	
遥控地址: <1>	
重置设备>	
返回>	
▲▼ 滚动	◀▶ 调整
[中心点] 确定	[退出] 返回

视频子菜单:

12G-SDI/HDMI: 该选项可以设置12G-SDI和HDMI信号的分辨率

3G-SDI: 该选项可以设置3G-SDI信号的分辨率

HDMI模式: 该选项可以设置HDMI/DVI模式

3G-SDI等级: 该选项可以设置3G-SDI信号等级

网络设置子菜单:

可查看摄像机当前网络信息,

可设置DHCP开启/关闭

系统子菜单:

语言: 可设置摄像机菜单操作语言, 简体中文/英文

版本信息: 可查看当前软件版本号, 不可修改

预置位色彩: 该选项可设置摄像机开启/关闭预置位保存图像效果功能


遥控地址: 可设置接收红外遥控器的遥控地址信道

重置设备: 可设置摄像机菜单各参数值恢复为默认出厂状态

智能应用说明


跟踪模式目前分为自动取景和智能跟踪两种，自动取景会根据与会者人数、位置变化自动调整摄像机，使全景视野内涵盖所有与会者，自动呈现最佳画面。

AI跟踪会针对场景中单个人物目标进行精准识别，目标移动时也始终能进行稳定跟随拍摄确保目标人物始终位于画面中心位置

要使用智能应用，首先需将智能控制开关打开，再选择需要的跟踪模式通过菜单及遥控器【】按键均可切换智能控制开/关

智能跟踪

该功能可通过遥控器“菜单调用键”打开画面OSD菜单，在“AI智能”--“跟踪模式”中选择切换为“智能跟踪”，退出菜单后，摄像机云台即可实现人形跟踪功能，摄像机自动捕获画面中的人物信息，并调整云台角度实时跟踪目标运动，使目标处于画面居中位置。

注意：跟踪功能开启后，会影响手动云台控制功能，如需切换手动控制，通过菜单或遥控器【】按键关闭智能控制即可。

自动取景

该功能可通过遥控器“菜单调用键”打开画面OSD菜单，在“AI智能”--“跟踪模式”中选择切换为“自动取景”，退出菜单后，摄像机会自动检测入画人物数量和位置，并确保他们整体始终处于画面构图的中心位置。

手势控制



在人脸右侧做OK手势，开启“智能控制”功能。（相当于遥控器快捷键开启智能控制一样。菜单的智能控制关闭后不会影响到AI智能子菜单下的手势控制的使用。）



在人脸右侧做手掌手势，关闭“智能控制”功能。



在人脸右侧做V手势，开启放大变倍功能，放大到1倍变焦、2倍变焦、最大变焦倍数，保持手势能一直放大到最大倍数。（追踪大小设置为自定义模式后，放大/缩小手势才能起作用。）



在人脸右侧做拳头手势，开启缩小变倍功能，缩小至1倍变焦、2倍变焦、最小变焦倍数，保持手势一直缩小至原始倍数。



开启智能跟踪后，在人脸右侧做耶手势，可以切换跟踪目标到做手势的人身上。

网络连接

连接模式

直连模式：直接将摄像机与计算机用网络连接线连接。

网络连接模式：将摄像机连接到Internet网络中，可通过路由器或交换机接入网络中，用户通过浏览器即可登录设备。

计算机中须有摄像机IP所在网段，若未添加网段，则会出现无法登录等现象。如摄像机默认IP地址为192.168.1.118，计算机中需添加1网段。具体方法如下：

首先打开计算机网络本地连接属性窗口，选中“Internet协议版本4（TCP/IPv4）”双击或点击属性“Internet协议版本4（TCP/IPv4）”后进入属性窗口，点击“高级”进入高级TCP/IP设置，在IP地址栏中添加IP和子网掩码，添加完成后点“确定”即完成IP网段添加。用户可根据自己修改的摄像机IP地址添加相应网段。

网络登录

WEB端登录：

在浏览器地址栏中输入设备IP地址默认为192.168.1.118，回车进入Web客户端登录界面。在[用户名]栏输入admin，在[密码]栏输入admin，通过验证，即可进入后台预览界面。

语言选择：登录界面下方可显示选择语言。

预览及云台

图像预览

登录成功后进入管理界面，默认进入的是视频预览界面。在预览界面左侧，为图像预览区，在预览界面右侧，为云台控制区域，具体可实现以下功能：云台向上转动，云台向下转动，云台向左转动，云台向右转动，云台恢复起始正中位置，镜头变倍缩小，镜头变倍放大，近焦远焦调整，云台速度等级调整，变倍速度等级调整，聚焦模式调整；设定预置位编号，编号1开始计数，为1号预量位；保存当前设定的预置位；删除对应的预置位；调用对应的预置位。

配 置

点击界面上方的“配置”进入软件参数配置界面，主要有以下选项：系统、网络、音视频、图像、用户管理。

系统

- 1)、系统设置：显示设备基本信息（不可调），时间配置用于配置系统时间；
- 2)、系统维护：可用于软件升级，恢复出厂设置和重启设备。

网络

- 1)、基本配置
TCP/IP配置

网络连接

配 置

DHCP：设置是否开启自动获取IP；
IP地址：设置IP地址，默认为192.168.1.118，此处IP即为登录web页面的地址；
子网掩码：设置子网掩码(默认为255.255.255.0)；
默认网关：设置默认网关(默认为192.168.1.1)；
首选DNS服务器：设置DNS服务器(默认为192.168.1.1)。

DDNS状态选择

端口配置

HTTP端口：设置HTTP端口，默认为80；
RTSP端口：视频获取端口，默认为554；
ONVIF端口：设置ONVIF端口，默认为2000；
服务端口：设置服务端口，默认为90；
VISCA IP端口：显示VISCA IP端口，默认为52381；
VISCA TCP端口：显示VISCA TCP端口，默认为52300。

2)、高级配置

可配置SRT、RTMP、RTSP、ONVIF等相关参数。

视音频

1)、视频

设置视频压缩格式，默认主/次码流压缩格式为H.264/H.265；
码流：设置不同的视频输出模式，选用不同的码流。包含主码流和副码流，主码流可选3840*2160，1920*1080，1280*720；副码流可选640*480，640*360，480*360，352*288，320*240，176*144；
视频帧率：设置视频帧率；
I帧间隔：设置关键帧间隔；
码率类型：默认可变码率；
图像质量：可变码率条件下，可选图像质量；
码率上限：128~50000可选。

2)、音频

配置网络音频。

图像

图像参数图像参数界面可对图像效果进行以下调整：
图像调节：可设置画面亮度、对比度、饱和度、锐度、色度、3D降噪等功能；
曝光：可设置曝光模式、快门速度、增益、光圈等；
图像增强：可设置视频制式，左右镜像、上下镜像、背光补偿；
白平衡：可设置白平衡模式、红蓝增益效果图像。

AI智能

AI智能选项可对AI功能进行配置，包括开启/关闭智能控制、跟踪模式、手势控制等相关功能及参数设定，详情可参照第9页【AI智能】菜单功能描述。

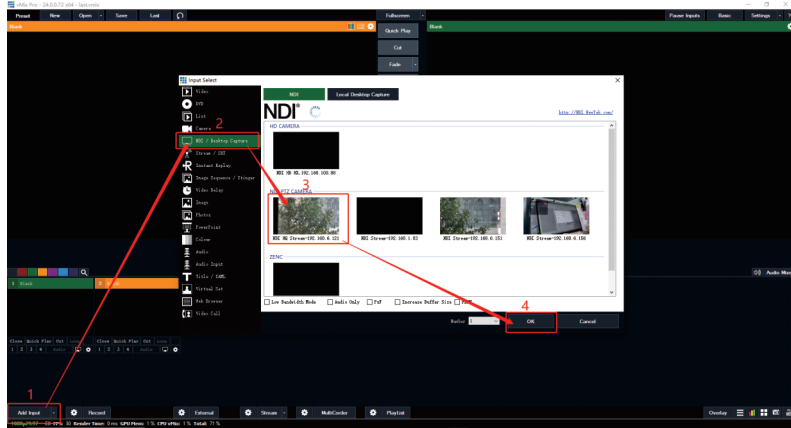
用户管理

用于修改用户名、密码。

NDI下Tally使用说明

Tally使用说明

1、打开VMIX软件，添加摄像机的NDI信号源，到VMIX素材管理区；



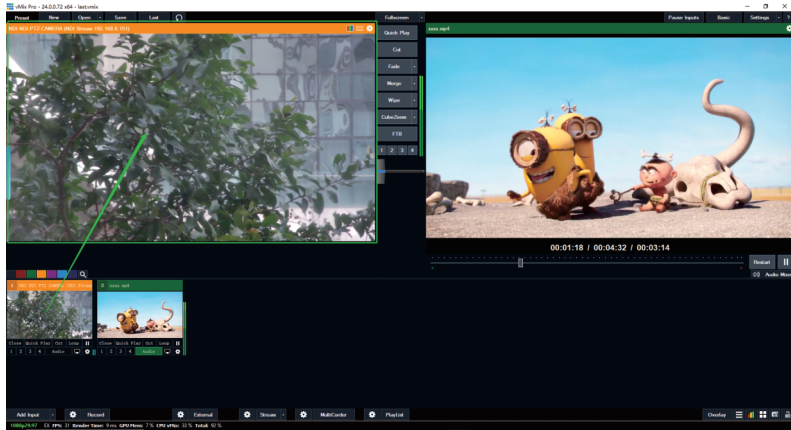
2、摄像机NDI信号源，仅处于VMIX素材管理区时，摄像机tally灯熄灭；



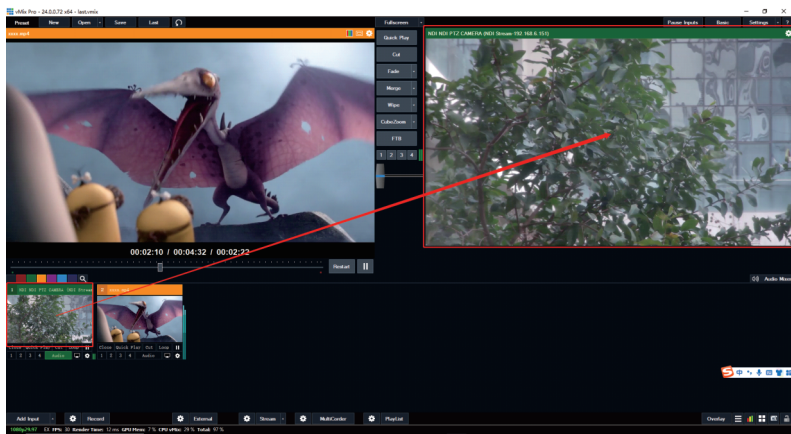
NDI下Tally使用说明

Tally使用说明

3、摄像机NDI信号源，处于VMIX PVW窗口时，摄像机tally灯亮绿灯；



4、摄像机NDI信号源，处于VMIX PGM窗口时，摄像机tally灯亮红灯。



技术参数

(部分接口规格因机型差异略有不同，以实物为准)

图像传感器	SONY 1/1.8英寸 CMOS
有效像素	850万,有效像素829万
视频格式	HDMI/12G-SDI:4K60/59.94/50/30/29.97/25, 1080p60/59.94/50/30/29.97/25, 1080i60/59.94/50, 720p60/50 3G-SDI:1080p60/59.94/50/30/29.97/25, 1080i60/59.94/50, 720p60/50 USB MJPG:3840*2160, 2560*1440, 1920*1080, 1280*720, 960*540, 800*600, 720*576, 720*480, 640*480, 640*360, 352*288, 320*240 USB YUY2:1920*1080, 1280*720, 960*540, 800*600, 720*576, 720*480, 640*480, 640*360, 352*288, 320*240
信号制式	PAL/NTSC
镜头	30倍光学变焦
焦距	f=6.91mm(广角端)~214.64mm(远端)
水平视角	59°(W)到1.98°(T)
聚焦系统	自动/手动
最低照度	0.1Lux
曝光控制	自动、手动、光圈优先、快门优先、亮度优先
快门速度	1/50s~1/10000s
增益	自动/手动
白平衡	自动、手动、室内、室外、键控、自动跟踪、色温
图像效果	彩色/翻转/镜像
信噪比	≥50db
水平摇移	-167°~+167°(0.1°/S~120°/S)
俯仰摇移	-30°~+90°(0.1°/S~120°/S)
预置位	遥控可设9个, 键盘最多可设200个预置位
视频输出	HDMI、12G-SDI、3G-SDI、USB 3.0、IP(NDI可选)
电源要求	12V DC(10.8~13.0V DC)
功耗	最大22W
操作温度	0~40℃
存放温度	-10~60℃
尺寸	(宽)189*(深)230*(高)259mm
重量	4150g
产品颜色	黑色
控制协议	SONY VISCA、PELCO P/D
控制方式	RS-232、RS-422/485、IP、UVC
随机附件	DC12V电源适配器, IR遥控器, 操作说明书, HDMI视频线, USB3.0视频线, RS-232串口线(选配), 串口转接线, 壁挂支架